

El espectáculo debe continuar: vota para proteger la cultura y los medios de comunicación

Llamamiento a
Europa
2023

En mayo de 2023, más de 100 organizaciones culturales y de medios de comunicación de toda Europa pedimos a los responsables políticos, gobiernos y reguladores que protegieran la producción y distribución a través de la banda inferior del espectro UHF (470 y 694 Megahercios). En la Conferencia Mundial de Radiocomunicaciones del próximo otoño de 2023 se corre el riesgo de transferir esta banda de frecuencias a los servicios móviles de banda ancha.

Esta atribución, denominada "coprimaria", supondrá una exclusión de facto de los medios de comunicación audiovisuales y el sector cultural de las ondas.

Para la distribución de medios:

- ✓ La televisión terrestre (TDT) en el espectro UHF es sencilla, inclusiva y barata: conectando un televisor se tiene acceso instantáneo a una gran variedad de programas públicos y privados.
- ✓ La TDT en el espectro UHF es fiable en todas las situaciones: incluso en catástrofes naturales o provocadas por el hombre, la distribución de la radiodifusión es muy robusta.
- ✓ La TDT en el espectro UHF es un método de distribución sostenible, y el más sostenible cuando se trata de distribuir el mismo contenido a todos.
- ✓ La TDT es innovadora: es innovación constante y el desarrollo de nuevas tecnologías digitales, por ejemplo, el UHD-4K o la radiodifusión 5G.

Para medios de comunicación y producción cinematográfica, espectáculos culturales y otros eventos en directo:

- Las frecuencias son necesarias para los medios inalámbricos de producción.

Son importantes para: teatro, musicales, eventos en directo, festivales, conferencias, reportajes de radio y televisión y producción de medios de comunicación.

- Los equipos técnicos se utilizan durante un largo período de tiempo y a menudo pasan de organizaciones profesionales a no profesionales, aplicando así el concepto de economía circular.

El sector de los servicios móviles ya se beneficia de importantes recursos espectrales en UHF, es decir, las bandas de 700 MHz y 800 MHz. Estas atribuciones de espectro, anteriormente utilizadas por la TDT y el PMSE (Programme Making and Special Events), se justificaron por la necesidad de desarrollar la banda ancha rural, pero las actuales deficiencias rurales solo pueden resolverse desarrollando aún más las infraestructuras, y esto puede hacerse con el espectro ya atribuido a la banda ancha móvil.

Cada día, millones de personas en toda Europa se benefician de la televisión terrestre, de las producciones de los medios de comunicación y disfrutan de acontecimientos culturales en directo. Para que los medios de comunicación y el sector cultural prosperen, defiende mantener la banda UHF inferior para la distribución de televisión, las producciones audiovisuales y los eventos culturales:

Posíciónate a favor de "No cambiar" el Reglamento de Radiocomunicaciones en la Conferencia Mundial de Radiocomunicaciones del próximo otoño de 2023 (CMR-23).

